

## La Regione per il cinema: quando il film e' un investimento

Presentazione della ricerca sui modelli di sostegno alla produzione audiovisiva

**Giovedì 16 gennaio 2014**

**Auditorium, Viale Aldo Moro 18 – Bologna**

### Programma

ore 9.30 Apertura lavori. Modera

**Paolo Di Maira**, Direttore della rivista "Cinema&Video International"

ore 9.45 La Regione Emilia-Romagna a sostegno del comparto produttivo regionale. Intervento di

**Morena Diazi**, Direttore generale Attività produttive, Commercio, Turismo della Regione Emilia-Romagna

ore 10.00 Presentazione della ricerca sulle nuove opportunità di sostegno alla produzione. Relazione di

**Massimo Fantini**, Presidente del Consorzio Digicittà

ore 10.20 La politica fiscale di incentivazione alle produzioni audiovisive. Intervento di

**Iole Giannattasio**, Ministero Beni ed Attività Culturali

ore 10.40 Film Fund e Tax credit esterno, i casi virtuosi

- Il film "Il ragazzo invisibile" di Gabriele Salvatores illustrato dal produttore **Nicola Giuliano**, Indigo Film, e da **Federico Poillucci**, Presidente di Friuli Venezia Giulia Film Commission

- Il Film "Das Finstere Tal - The Dark Valley" di Andreas Prochaska, Allegro Film GmbH, e il Film "Sils Maria" di Olivier Assayas, una Coproduzione: Pallas Film, Halle, Germania, Coproduzione: CG Cinéma SA, CAB Productions SA Francia, illustrati da **Alexia Demez**, Film Funding Consultant della BLS (Business Location Südtirol - Alto Adige) e dalla Produttrice **Katharina Bogensberger**, Allegro Film GmbH di Vienna.

ore 11.40 tax credit, product placement per fiction e serialità televisiva. Il caso Montalbano illustrato dal

Regista **Alberto Sironi** e dal Produttore **Carlo Degli Esposti**, Palomar

ore 12.00 La Regione Emilia-Romagna per le piccole e medie imprese del settore audiovisivo. l'intervento di

**Gian Carlo Muzzarelli**, Assessore alle Attività Produttive della Regione Emilia-Romagna

ore 12.15 Gli attori della scena imprenditoriale in Emilia-Romagna. Intervento di  
**Roberto Calari**, Responsabile Cultura Lega Coop Emilia-Romagna

ore 12.30 Risorse e potenzialità del Cineturismo in regione. intervento di  
**Maurizio Melucci**, Assessore Turismo e Commercio della Regione Emilia-Romagna

ore 12.45 Gli attori della scena imprenditoriale in Emilia-Romagna. Intervento di  
**Alberto Vacchi**, Presidente di Unindustria Bologna

ore 13.00 Le molte strade del cinema in Emilia Romagna. Intervento di  
**Gian Luca Farinelli**, Direttore della Fondazione Cineteca di Bologna

ore 13.15 Break and Lunch

ore 14.15 Un'esperienza pilota in Emilia-Romagna. Intervento di  
**Andrea Babbi**, Direttore generale ENIT, parla della serie televisiva "La Certosa di Parma"

ore 14.30 Produrre cinema in Emilia-Romagna. Sinergie pubblico/privato e nuove prospettive. Intervento di  
**Luca Bitterlin**, Organizzatore Generale Cinematografico e Consigliere di Amministrazione del Consorzio Digicittà

ore 14.50 L'esperienza di ITC Movie - intervento di  
**Beppe Caschetto**, produttore

ore 15.10 Conclusioni. Intervento di  
**Massimo Mezzetti**, Assessore alla Cultura della Regione Emilia-Romagna